



*¿Sabes cuántos puntos  
te quitarán si conduces  
una moto sin ponerte un  
casco homologado?*

permiso  
por  
puntos

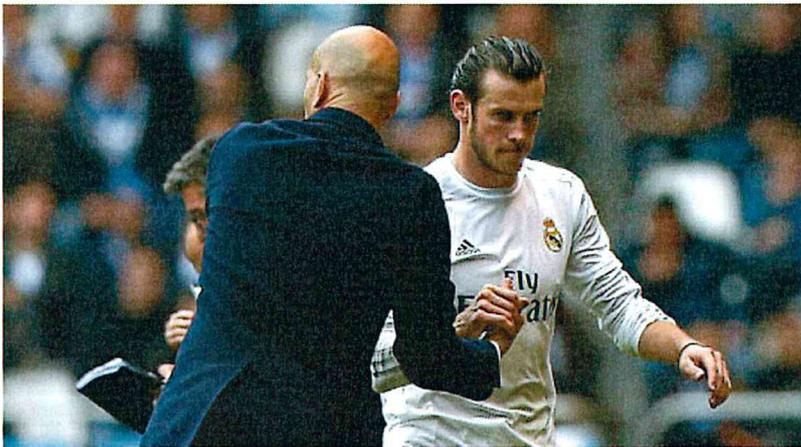


**LCNAE** CONFEDERACIÓN  
NACIONAL DE  
AUTOESCUELAS

Todo lo que necesitas saber:  
[www.comorecuperarpuntos.es](http://www.comorecuperarpuntos.es)

**P**ero el desenlace del Madrid-Barcelona fue demasiado doloroso para el madridismo y había que buscar en seguida un cabeza de turco sobre el que descargar tanta frustración. Así funcionamos en este bendito país. Y más en el fútbol. Los análisis, mejor en caliente, a posteriori y en función del último resultado, sin perspectiva. Y nada de medias tintas. Con el 2-2 era un genio por su insuperable gestión de la plantilla, un coleccionista de títulos; con el 2-3 por un gol en el último segundo tras una genialidad del mejor futbolista del mundo pasó a ser un simple alineador, un mandado del presidente. Bienvenido a España, Zizou.

Entre las muchas cosas que le han echado en cara desde el domingo por la noche, destaca la alineación de **Bale**. Se le ha acusado de imprudente por forzarle. Da igual que la lesión que se produjo fuera distinta y en otra pierna diferente a la que le había tenido una semana parado por dolores. Después de completar dos entrenamientos sin molestias en su tobillo derecho, del que sufrió una grave operación en los tendones a finales de noviembre tras una entrada de un rival, el galés le dijo que se encontraba al 100% y dispuesto para jugar el Clásico. Y jugó, claro. A los 35 minutos se lesionaba en la otra pierna, la izquierda, y en otro músculo, el sóleo. Pero la culpa es de **Zidane**. Vale todo.



Zidane (44) saluda a Gareth Bale (27) al sustituirle en un partido de esta temporada en el Bernabéu.

PABLO GARCÍA

# Bale, el crack con músculos de cristal

*Es probable que si el disparo de Messi en el minuto 91:47 se hubiera estrellado en el poste de Keylor Navas la caza de brujas contra Zidane no se habría desatado con semejante estruendo.*

## FRAGILIDAD FÍSICA

Gareth Bale también ha pagado los platos rotos por **Messi**. Su nueva lesión en el sóleo, la sexta en la misma zona, evidencia el vía crucis que vive un futbolista extraordinario al que su fragilidad física es-

tá condicionando su carrera. Desde que en el verano de 2013 se convirtió en el primero o el segundo traspaso más caro en la historia del Real Madrid (que pagó al Tottenham 91.589.842€ al contado, o 100.759.417€ a plazos, y acordaron por contrato declarar públicamente que el pago se hacía al contado aunque luego cada club dio extraoficialmente una versión distinta de cómo se pagó), Bale ha sido un fichaje con unas connotaciones especiales.

daron por contrato declarar públicamente que el pago se hacía al contado aunque luego cada club dio extraoficialmente una versión distinta de cómo se pagó), Bale ha sido un fichaje con unas connotaciones especiales.

## GARETH NO SE RINDE

Como ocurre en estos casos, al final el tiempo da o quita razones. Bale es un futbolista extraordinario al que su físico no le deja rendir al máximo de sus posibilidades. El enorme de-

Su enorme potencial futbolístico resulta tan evidente como la falta de continuidad que sufre por las lesiones. En cuatro temporadas ha jugado 149 partidos, ha marcado 67 goles y ha dado 43 asistencias. Ha ganado dos Champions, dos Mundialitos, dos Supercopas y una Copa del Rey en la que deslumbró con un golazo en una calbaga para la historia. No hay duda: cuando su explosivo físico le respeta, Bale es un cañón. Quizás sea exagerado considerarle el heredero de Messi o **Cristiano**, vacante a la que **Neymar**,

pese a su carácter, acredita más condiciones. Pero indiscutiblemente es un jugadorazo y está entre la elite mundial.

El problema de Bale son las 17 lesiones que acumula ya vestido de blanco y que le han hecho perderse 57 partidos. De ellas, 16 son musculares, las más frecuentes en el fútbol, con una probabilidad del 35% de sufrir recaídas. La zona del sóleo, la que castiga especialmente al galés, es una de las más temidas por los médicos debido a la dificultad para diagnosticarla con exactitud. A raíz de que MARCA desvelase sus problemas de espalda, el oscurantismo en torno al estado físico de Bale ha alcanzado límites insospechados.



**2 DE SEPTIEMBRE DE 2013  
BALE CUMPLE SU SUEÑO DE FICHAJER POR EL REAL MADRID**

Después de dos meses de durísimas negociaciones con el Tottenham, Bale hacía realidad su sueño desde pequeño. El mejor jugador de la Premier posaba así de radiante para MARCA.

semboles que hizo el Madrid le otorgó una condición de jugador franquicia que él intenta demostrar pero las lesiones se lo impiden. En el vestuario le ven como un buen chico y señalan que la ansiedad le puede estar pasando factura por sus excesivas ganas de reaparecer. Desde su entorno destacan su mentalidad luchadora, que asume la responsabilidad de sus galones y que no piensa rendirse. En el club mantienen su peculiar visión de que cualquier crítica hacia Bale va en realidad dirigida a **Florentino**, como si él fuera responsable de esas lesiones o no hubiera fichado a otras muchas estrellas aparte del galés. Y Zidane es el que más claro lo tiene: si Gareth está bien, juega. Porque es muy bueno. ●

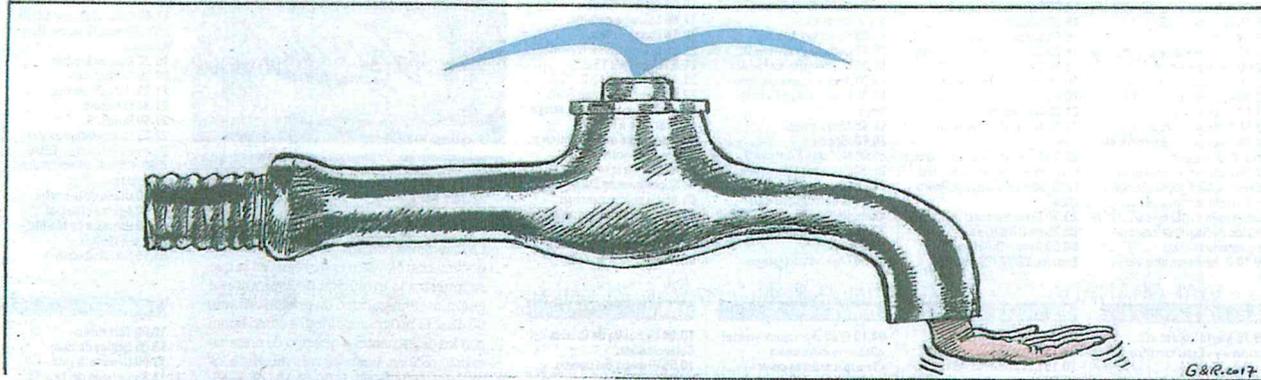
De que de Lerma a Ignacio González, detenido ayer, y confirma que ser político en Madrid es una profesión de riesgo. Así que mejor no dedicarles calles o placas a los gobernantes. Hay estatuas que no se han derribado nunca, como la de Castelar o la de Cánovas, pero otras muchas han sido demolidas, empezando por la del traidor Antonio Pérez.

Nuestros arcos triunfales son ridículos al lado de los de París. Eso sí, Madrid siempre tuvo fascinación por las estatuas y los pegotes. Alrededor de los leones de la Cibeles y los cojones del caballo de Espartero, conviven en el foro los dioses con las violeteras, los generales con los poetas, los reyes con los republicanos, el vendedor de cupones con Cascorro, el barrendero con Cervantes. Madrid es la primera capital que dedicó una

destino. Toda mitología vence, somete y da forma a las fuerzas de la naturaleza. ¿Qué es Júpiter tonante con el rayo en la mano comparado con el pararrayos?, se preguntaba Marx.

Vivimos una época desmitificadora. Los zoros ditirámicos han dado paso al linchamiento virtual. Pero es mejor poner un marmolillo de Diana cazadora que el careto de cualquier político de los que nos han saqueado.

## GALLEGO & REY



Resulta imposible conocer el fondo de los hechos sin disponer de los pormenores. Pueden parecer nimios y sin embargo ser trascendentales; pasar inadvertidos en mitad de la vorágine y el estrépito. Ocurre con la inhabilitación de Capriles como gobernador de Miranda –justo antes de votar– en la charca de la prebélica Venezuela.

Los medios se han centrado estos días en las revueltas y la represión, los siete muertos y 539 detenidos de abril. El pueblo de Venezuela está en la calle y el tirano, dispuesto a

### LA ÚLTIMA COLUMNA

JAVIER REDONDO



### Empoderar al tirano

disparar contra él. Maduro no conoce límites porque los demócratas somos condescendientes con tahúres y fulleros, que se crecen y atornillan al poder con trapacerías de piadosa apariencia y rostro amable, ampulosa popularidad y aviesos fines.

A Capriles se le acusa de irregularidades administrativas y de firmar un convenio de cooperación con Polonia y Gran Bretaña sin «autorización nacional». Ha vulnerado la Ley de Defensa de la Soberanía Política, cuya función manifiesta es evitar que potencias

extranjeras financien partidos; pero cuya función latente es profiláctica, aislar al régimen de todo control de calidad democrática e impedir que organizaciones pro Derechos Humanos supervisen Venezuela.

Con todo, lo relevante es que le ha condenado la Contraloría Social, institución dependiente del Poder Ciudadano, regulada en el artículo 19 de la Ley del Poder Popular y en la propia Ley de Contraloría, que concede al chavismo competencias prácticamente ilimitadas. La Contraloría admite denuncias populares, vela por la «correcta y

transparente administración del patrimonio público» y «lucha contra la corrupción». Ambas normas suplantán las instituciones democráticas y sortean los comicios.

Cuando en 2010 el chavismo las aprobó y creó la Justicia comunal con «medios alternativos» miramos para otro lado. Hoy arma a sus milicias. El programa de Podemos recogió íntegros los siete puntos del artículo 7 de la Ley del Poder Popular para empoderar al caudillo. Que su *tramabús* no encubra el meollo ni tape los detalles.

LA IGNORANCIA NO ES UNA OPCIÓN

[PÓRQUE LA CARRETERA TE EXAMINA CONSTANTEMENTE]

tiaron por saltar las tapias y los cuernos de los señoritos, y se presentó en la Capital de la Gloria.

Era más que El Rata –como le decían sus compañeros de capea–, un maletilla, un ratero, un adolescente *boquinó* –como se dice en el hampa–. Destacó pronto por su menosprecio a la muerte, por su valor escalofriante, entre aquellos cientos de jóvenes golfos y vagabundos de La oportunidad,

ros con habanos y los enterados, los del toro-toro, los ortodoxos. Cuando llegó al foro, el aprendiz de torero tuvo la suerte de ser adoptado por los hermanos Lozano (Eduardo, Manolo, José Luis y Pablo, la España de Castilla), que le convirtieron en una gran figura. Yo tuve el honor de acompañar al matador en sus primeras temporadas. Recuerdo aquellas noches de vino y póquer, de las guiris y el flamenco o aquellas trave-

lino, pero por las muchas tardes que recuerdo que sobrevivirá a su tiempo, incluso en esta época en la que el toreo ha dejado de ser la época de oro de los últimos españoles que se ganan la vida con la espada. Decían los estoicos que hay que medir la vida por las obras, no por la duración, porque las hazañas prolongan la existencia. Sebastián Palomo Linares ha muerto. Si medimos su biografía por las hazañas, pasará a la historia.

## GALLEGO & REY



¿Se parece Rivera a Macron? Muy poco, en realidad. En 2008, cuando Macron tenía 31 años, ya había fichado por la Banca Rothschild. Sólo cuatro años después, estructuró la venta de la filial de leche infantil de Pfizer a Nestlé por 9.000 millones... Y se hizo relativamente rico. ¿Qué hacía Rivera en 2008? Entonces, el líder de Cs tenía sólo 29 años y ya llevaba dos en política si bien, es cierto, también había iniciado una modesta carrera en la Caixa aunque –y cito la Wikipedia que incluye detalles sobre los logros de Rivera

### LA ÚLTIMA COLUMNA

EMILIA LANDALUCE



Macron y Rivera

en natación– su labor estaba restringida a la asesoría jurídica de la entidad catalana. Tampoco se parecen en su formación. La cultura, ya lo sabemos, no garantiza una buena voluntad (y ni mucho menos, la habilidad política), pero al menos Macron sabría citar alguna obra de Kant y no sólo porque se licenciara en Filosofía antes de inscribirse en la École Nationale d'Administration, sino porque cualquiera que haya terminado Bachillerato, puede hacerlo. Y ya sabemos lo atento que estaba Macron a sus lecciones en

los jesuitas de Amiens. Por algo se casó con su profesora. [En eso sí que hay cierto paralelismo... pero con la Reina Letizia].

Sin embargo, pese a las diferencias, es verdad, Rivera nos recuerda al político francés. Y no tanto por su trayectoria sino porque las circunstancias, entre otras el desarme moral e ideológico del PP; le han vuelto a colocar en una posición privilegiada para convertirse en la referencia del centroderecha español. Es difícil saber si sabrá aprovechar esta oportunidad. Ya lo tuvo en el otoño de 2015 (las

encuestas le adjudicaban el 23% de los votos); entonces comenzó el compadreo con 'Pablemos' y las *garicanadas* con el impuesto de patrimonio. Si realmente se parece a Macron –los dos son muchachos bien afeitados–, Rivera tendrá que definirse más allá de ese discurso que es como barro seco. Macron ya lo hizo la misma noche de las elecciones.

Los votantes huérfanos tienen ganas de que las cosas cambien pero también, como los franceses que han votado a En Marcha!, de que no cambien.

ser bellos en sí mismos, aunque no vayan juntos.

La Sociedad Internacional de Billetes Bancarios (IBNS, por sus siglas en inglés) elige el "billete del año" cada temporada. Es una organización sin ánimo de lucro, formada por 2.000 miembros de más de 90 países, casi todos coleccionistas privados, que se relacionan por Internet, pagan una cuota anual y reciben una revista cada tres meses con las novedades de las emisiones de los Estados de todo el mundo.

Para competir por el premio, los billetes deben haber sido emitidos por primera vez durante el año de la concesión, estar en circulación general —y no solo para coleccionistas— y "tener mérito artístico y/o características de seguridad innovadoras". Un consejo, compuesto por 25 miembros, nombra a 20 billetes de entre los 150 a 300 nuevos que se emiten cada año. Los miembros de la IBNS eligen al ganador en una votación por Internet entre los nominados.

En 2016, el galardón ha recaído en el billete de 50 francos suizos, que se puso en circulación el 12 de abril de 2016, y es el primer billete híbrido —de papel y de plástico— en ganar la competición. Aunque cuenta con 15 características de seguridad para espantar a los falsificadores —incluidas tinta brillante, hilo reluciente, elementos ultravioleta y microtexto— lo que ha conquistado al jurado ha sido su oda a la naturaleza. Sobre fondo verde, en una de sus caras muestra un diente de león cuyas semillas son arrastradas por el viento, y en la otra un parapentista sobrevuela las montañas.

"En el billete de 50 francos contamos la historia del viento, que no está solamente en permanente movimiento, sino que también engendra movimiento", explica Manuela Pfrunder, la diseñadora de esta emisión, la prime-

una organización de 2.000 coleccionistas que elige cada año el mejor nuevo billete



El nuevo billete de 50 francos suizos. / IBNS

moneda, aunque también ha tenido mucho éxito los volcánes y los yacimientos arqueológicos.

"No hay un criterio de elección único. Se valoran los aspectos de seguridad, pero generalmente los asociados votan según sus preferencias artísticas y por las imágenes del billete que les llaman la atención. Aunque a algunos en muchos casos les parecen excesivas, como en el caso de Kazajistán, que ha tenido mucho éxito en los últimos años", explica el miembro español del consejo que elige los billetes nominados, y que prefiere permanecer en el anonimato.

El billete suizo ganador fue el mejor de 2016, disputando por estrecho margen con el de 1.000 rupias de Islas Maldivas, el 500 pesos argentino y el de 5 libras emitido por el Banco de Escocia. Sucedo como mejor billete del año al de 5 dólares de Nueva Zelanda (2015); los 50 dólares de Trinidad y Tobago (2014) y el de 1.000 rones (2013) de Kazajistán.

Los primeros billetes de los que se tiene constancia material fueron emitidos por el emperador chino Hiao Tsung en el siglo XXII. En Europa habría que esperar a la primera emisión en Suecia de 1661, una verdadera paradoja histórica. "El peligro ahora es que muchos Estados quieren hacer desaparecer el dinero físico para combatir la economía sumergida. En países como Suecia es cada vez más difícil pagar con un billete", dice el consejero de IBNS.

Curiosamente, Suiza es el país tras Japón que tiene más papel moneda en circulación, el doble: por ejemplo, que EE UU. A sus ciudadanos les gusta pagar en efectivo. Y se rebelaron contra el intento de abolir los billetes de 1.000 francos. Tal vez ese amor por el dinero físico les lleve a fabricar billetes tan bellos.

públicos. Esos que en cuanto tocan pelo, perdón, presupuesto, y les ponen un despacho, una secre y un séquito de esbirros se creen los reyes del mundo. Y lo son, en efecto, según les cantan los palmeros que eligen como segundos con el doble fin de que no les hagan sombra y que les digan que sí a todo. Esos pelotas que les recuerdan lo listos que son, lo guapos que están y el tipo que tienen aunque les rebese la panza sobre el cintillo, mientras tejen su propia red de duodenos agradecidos en un colegueo de favores y privilegios que solo acaba donde termina esa trama de confianza que da tanto asco a todos menos a ellos.

Mírenlos, aún hay unos cuantos. Narcotizados por su vanidad, absorbidos en su micromundo, llamándose como en el cole: Nacho, Edu, Paco, tío, a ver si comemos y hablamos de lo mio, que es lo tuyo, que es lo nuestro, y arrambamos lo que podemos. Helos ahí, pavos pavoneándose en cumbres de pacotilla, inauguraciones y primeras piedras. Esos a los que les ponen unos tiestos y les ocultan lo menos fotogénico del populacho a su paso para que queden monos en las fotos. Esos que ponen cara de superconcernidos mientras miran el móvil por si su churri ha contestado a su *wasap* preguntándole qué lleva puesto. Las listas de espera, los crios que comen pan con espaguetis, los abuelos que se mueren escocidos vivos esperando la ayuda a la dependencia son una ordináriz de las noticias. Estaré homicida, pero mataría por saber con qué cuerpo amanece uno —o una— sabiendo que uno —o uno consentidísimo por una— ha robado a sacos lo de todos. Es lo que tiene estar en ciertas pomadas podridas. Mola mientras está confinada y no apesta. Ahora, a ver quién es el guapo que vuelve a meterla en el tubo.